

УТВЕРЖДЕНО
Приказом ФГБУК «Российский этнографический музей»
№ 107 от 04.05.2023 г.

Положение о конкурсе эскизов костюмов «Этника от кутюр»

Положение о конкурсе эскизов костюмов «Этника от кутюр» (далее Конкурс) рассматривает цели и задачи Конкурса, регламентирует порядок его проведения, требования к участникам, порядок предоставления и отбора заявок на участие, сроки проведения. Положение действует до полного завершения Конкурса.

Сроки проведения: 27 мая 2023 г. – 11 ноября 2023 г.

Конкурс проводится в онлайн-формате.

1. Общие положения

1.1. Организатором и правообладателем Конкурса, а также любых мероприятий, связанных с использованием наименования «Этника от кутюр», является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российский этнографический музей» (далее Организатор).

1.2. Конкурс проводится в целях изучения и сохранения традиционного костюма посредством включения его элементов в контекст современного образа.

1.3. Задачи проведения Конкурса:

- популяризация традиционного костюма с привлечением коллекций Российского этнографического музея;
- приобщение широкой аудитории к этнокультурным традициям народов России;
- знакомство с народным костюмом, традиционными технологиями создания предметов одежды;
- стимулирование к творчеству через изучение народных рукодельных практик;
- воспитание уважительного отношения к культуре разных народов;
- привлечение представителей творческих профессий, учащейся молодежи к изучению народного костюма как этнокультурного маркера.

1.4. Методы реализации задач:

- демонстрация элементов костюма народов Евразии из фондов Российского этнографического музея на официальном сайте Организатора;
- онлайн-выставка работ участников и победителей Конкурса на сайте Организатора
- проведение семинара по результатам работы Конкурса;
- освещение проведения Конкурса на сайте Организатора и в социальных сетях;

1.5. Организатор оставляет за собой право привлекать к участию в Конкурсе сторонние организации в качестве партнеров.

1.6. Сроки проведения Конкурса: 27 мая 2023 г. – 11 ноября 2023 г.

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Организатор устанавливает следующий порядок проведения Конкурса:

- решает вопрос о сроках его проведения;
- назначает жюри Конкурса (далее Жюри);
- обнародует результаты Конкурса, которые не подлежат изменению после публикации, на электронных ресурсах ФГБУК «Российский этнографический музей».

2.2. Конкурс проводится в номинации «Современный актуальный образ на основе традиционного предмета одежды».

2.3. В номинации будут разыграны три призовых места.

2.4. Победители определяются на основании решения Жюри.

2.5. По итогам Конкурса всем участникам вручаются памятные дипломы. Победители награждаются призами от спонсоров Конкурса.

Специальные призы:

– приз зрительских симпатий – присуждается по итогам голосования в социальной сети Организатора <https://vk.com/ethnomuseum>;

– приз самому молодому участнику Конкурса.

2.6. Организатор публикует на сайте в разделе Конкурса шесть фотографий традиционных предметов одежды, предлагаемых конкурсантам для использования при создании конкурсной работы, – 27 мая 2023 г.

2.7. Начало приема работ на Конкурс – 27 мая 2023 г.

2.8. Окончание приема работ – 29 сентября 2023 г. в 24:00 по московскому времени.

2.9. Работа жюри – с 01 по 31 октября 2023 г.

2.10. Открытие онлайн-выставки участников конкурса на официальном сайте Организатора <https://ethnomuseum.ru/> – 01 ноября 2023 г.

2.11. Проведение онлайн-голосования по выбору победителя в номинации «Приз зрительских симпатий» осуществляется голосованием в социальной сети Организатора <https://vk.com/ethnomuseum> – с 01 по 08 ноября 2023 г.

2.12. Обнародование результатов Конкурса в рамках культурно-образовательной программы «Молодец – в кафтане, девка – в сарафане» – 11 ноября 2023 г.

3. Условия участия в конкурсе

3.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

3.2. К участию в Конкурсе принимаются эскизы предметов одежды/костюмных комплексов, выполненные на основе одного из пяти предложенных предметов одежды, представленных в разделе Конкурса на сайте Организатора.

3.3. Участником Конкурса является автор работы. От одного автора принимается не более пяти работ, выполненных на основании предложенных музейных предметов. Допускается использование одного предмета для создания пяти разных образов, или пять предметов для пяти разных образов.

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку (ссылка). К заявке должны быть приложены цифровые копии эскизов/фотографии работ с указанием техники исполнения (акварель, гуашь, компьютерная графика и проч.), а также краткая справка о том, какой образец послужил основой для создания авторского предмета.

3.5. При отсутствии заполненной заявки, цифровые копии/фотографии рассматриваться не будут.

3.6. Требования к цифровым изображениям: разрешение не менее 300 dpi, размер не более 5 Мб;

3.7. Заполненные заявки и цифровые изображения присылаются на электронный адрес konkurs@ethnomuseum.ru с пометкой «Этника»

3.8. Заявки и фотографии, присланные позже указанных в Положении о Конкурсе сроков (см. п. 2.8.), на Конкурс не принимаются.

4. Оценка работ. Определение победителей

4.1. Принятые для участия в Конкурсе фотографии работ публикуются на сайте ФГБУК «Российский этнографический музей» <https://ethnomuseum.ru/> и в социальных сетях <https://vk.com/ethnomuseum>, <https://vk.com/traditioncenterrem>.

4.2. Жюри подводит итоги Конкурса и определяет победителя в номинации.

4.3. Критерии оценки:

- соответствие теме/названию номинации;
- соответствие требованиям Конкурса (п.3.4., 3.6);
- качество исполнения.

4.4. Состав Жюри утверждается Организатором и изменению не подлежит.

4.5. Жюри определяет победителей на итоговом заседании.

4.6. При определении победителей Конкурса Жюри принимает решение путем тайного голосования. Решение принимается простым большинством голосов при условии присутствия на заседании не менее двух третей от численного состава Жюри. В случае равенства голосов решение принимает председатель Жюри.

4.7. Решение Жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем и всеми членами Жюри.

4.8. О результатах победители уведомляются Организатором по электронной почте на адрес, указанный при заполнении заявки участника, в течение трёх рабочих дней после подведения итогов Конкурса.

4.9. Решения Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

4.10. Организатор Конкурса не комментирует результаты деятельности Жюри Конкурса.

5. Право интеллектуальной собственности

5.1. Принимая участие в Конкурсе, участник гарантирует, что:

- он является законным правообладателем представленной на Конкурс работы и обладает в отношении нее исключительным правом;
- его работы не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;
- содержание его работ не нарушает права третьих лиц.

5.2. В случае предъявления Организатору претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования изображений работ, участник обязуется за свой счет урегулировать все спорные вопросы с предъявителями претензий.

5.3. Авторское право на работы, представленные на Конкурс, сохраняется у авторов соответствующих работ.

6. Заключительные положения

Участие в Конкурсе означает:

6.1. Полное и безоговорочное принятие участниками установленных Организатором условий и правил реализации Конкурса.

6.2. Согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

6.3. Принимая участие в Конкурсе, участник предоставляет Организатору право на воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также презентацию общественности любыми способами, в том числе в эфире, путем размещения в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, цифровых изображений и фотоотпечатков работ, представленных на Конкурс (неисключительная лицензия).