



ПРЕСС-РЕЛИЗ

Российский этнографический музей представит выставку
«Шкатулка драгоценностей. Традиционные украшения народов России»
на Российско-Египетском культурном форуме в Каире

В свой юбилейный год Российской этнографический музей продолжает расширять направления сотрудничества, искать новые форматы взаимодействия с партнерами и аудиторией. Директор РЭМ Юлия Купина примет участие в работе Российско-Египетского культурного форума, посвященного итогам Года гуманитарного сотрудничества между Россией и Египтом, который пройдет в Каире 16-17 июля 2022 года.

В Российско-Египетского культурном форуме с российской стороны участвуют представители Минкультуры, Минобрнауки, Минпросвещения и Россотрудничества, представители Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, а также эксперты ведущих музеев, вузов и библиотек России. Участники форума обсудят форматы взаимодействия и предложения сторон в рамках Года гуманитарного сотрудничества между Россией и Египтом.

Деловая часть программы Форума начнется 17 июля с открытия выставки Российского этнографического музея «Шкатулка драгоценностей. Традиционные украшения народов России», которая расскажет об этническом многообразии страны на примере украшений.

Создание украшений – традиционный вид художественного творчества многих народов России. Каждый из них внес свой вклад в развитие этого изысканного вида прикладного искусства, обогатив его элементами своей национальной культуры. Традиции, особенности бытового уклада, преломляясь в сознании мастеров, предопределили оригинальность образного строя, многообразие и самобытность типов, форм и приемов декорирования. Народные украшения демонстрировали значительный уровень техники обработки металлов и драгоценных камней, являлись высокохудожественными произведениями, а также, отражая влияния различных культур и эпох, несли огромную историческую и социокультурную информацию.

На выставке «Шкатулка драгоценностей. Традиционные украшения народов России» представлены около 200 шедевров, характеризующих художественные традиции и эстетические вкусы почти 40 народов Российской Империи. Это предметы типичные для народной культуры, бытовавшие с конца XVII по начало XX в. Основная задача выставки – показать этническое многообразие и своеобразие на примере данного культурного феномена.

В силу эстетической ценности и значительной наполненности символическими смыслами украшения нередко избирались представителями населявших Российскую империю народов для подношений членам императорской фамилии. Некоторые из таких даров, сохранившиеся в кладовых императорских и великолукских дворцов, представлены на выставке.

Тонкая гармония колорита, мягкость, певучесть линий в русских украшениях, подчеркнутая монументальность сибирских изделий, яркая полихромия и пластичность среднеазиатских

украшений, изящная графика кавказских мастеров, филигранная работа поволжских ювелиров создают образ шкатулки драгоценностей в сокровищнице культуры народов России.

Дополнительная информация

В 2022 году Российский этнографический музей отмечает 120-летие. Сегодня Российский этнографический музей – один из крупнейших этнографических музеев мира. Непреходящая ценность его коллекций заключена в многонациональном составе: здесь хранятся памятники по 157 народам и этнографическим группам России и сопредельных стран.

В числе ценнейших коллекций музея – собрание народного костюма, где наряду с широко распространенными домоткаными образцами представлены редчайшие экземпляры одежды из рыбьей кожи, крапивного волокна и других забытых материалов.

К числу уникальных экспонатов можно отнести обширное собрание ковров кочевых племен Средней Азии и Казахстана, ковры и ковровые изделия народов Кавказа, резные и гравированные изделия из мамонтовой и моржовой кости народов Сибири и Дальнего Востока. Специальный фонд составляют предметы из драгоценных камней и металлов.

В экспозиции музея можно познакомиться с материалами по традиционной этнографии восточнославянских народов и молдаван, народов Кавказа и Средней Азии, Поволжья и Северо-Запада, Сибири и Дальнего Востока, проследить сохранение и развитие в наши дни национальных традиций в современном народном искусстве.

Российский этнографический музей располагает также обширной коллекцией подлинных фотографий, а также уникальной библиотекой и научным архивом.

Российский этнографический музей

Санкт-Петербург, Инженерная ул., 4/1

ethnomuseum.ru