



**РОССИЙСКИЙ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ**

ПРЕСС-РЕЛИЗ

Новое место встречи с книгами в Российском этнографическом музее

Российский этнографический музей представляет издательские проекты и новый путеводитель по Российскому этнографическому музею, который знакомит посетителей с историей и собранием крупнейшего этнографического музея Евразии, представляющего традиционную культуру народов России и сопредельных стран.

Издание адресовано широкой аудитории и дает возможность для самостоятельного знакомства с музеем. Сделать этнографическое путешествие комфортным и познавательным помогут поэтажные планы музея, а также оригинальная структура издания, позволяющая посетителям спланировать сразу несколько визитов в музей. Каждый очерк путеводителя не только содержит описание музейной коллекции, но и помогает понять образный и символический язык традиционной культуры.

Богато иллюстрированное полноцветное издание будет отличным пополнением домашней библиотеки и представляет несомненный интерес как для специалистов в области музееведения и этнографии, так и для широкого круга читателей. Автор книги – Маргарита Федоровна Альбедиль, советский и российский этнограф, историк и религиовед, доктор исторических наук, автор научно-популярных изданий и музейных путеводителей.

Российский этнографический музей – крупный издательский центр, ежегодно публикующий как каталоги своих уникальных коллекций, так и научные издания по различным аспектам этнографии многочисленных народов России и сопредельных стран. Некоторые издания последних лет получили высокую оценку экспертного сообщества. В 2022 году сотрудники Российского этнографического музея Елена Мадлевская и Елена Колчина стали победителями в отраслевых конкурсах «Лучшие книги года» и «Малая Родина». Альбом-каталог «Памятники армянской культуры. Коллекции К.З.Кавтарадзе из собрания Российского этнографического музея», изданный совместно с Институтом археологии и этнографии НАН Республики Армения, занял второе место в номинации «Содружество» международного конкурса «Искусство книги», прошедшего в Москве летом 2023 г.

В 2023 году были изданы альбом-каталог «Чувашская вышивка: свадебные платки и покрывала из собрания Российского этнографического музея», содержащий сведения о крупнейшей в стране коллекции предметов чувашского свадебного обряда, и альбом-каталог «Татарский костюм. Российский этнографический музей» – энциклопедическое по охвату издание. Помимо подробного описания уникальных экспонатов тематических музейных коллекций издание содержит исторические сведения о костюмах различных групп татар. Значительная часть материалов этих изданий была опубликована впервые.

Новая точка притяжения со свободным доступом – этночитальня, где можно познакомиться с постоянно обновляемой литературой по тематике музея, открылась в кафе Российского этнографического музея. Российский этнографический музей предоставил возможность знакомиться с книжными новинками не только с помощью электронных ресурсов. Сейчас во время визита в музей можно взять с полки книги и познакомиться не только с хитами РЭМ, но и с широкой палитрой изданий музеев-членов Ассоциации этнографических музеев. «Мы рады, что наш музей становится все более ориентирован на своего посетителя, отвечает на культурный запрос времени. Задачей для нас стало выбрать интересные, красочные книги и альбомы по этнографии и искусству народов России», – отметила заместитель директора по культурно-образовательной деятельности Ирина Доница. Библиотека будет пополняться, в том числе – QR-кодами на электронные издания музея.

Этночитальня вызвала живой отклик и уже получила первые отзывы гостей музея: «Визит в музей оказался удивительным! Как приятно было обнаружить в кафе музея читальный зал! Литература подобрана со вкусом, хочется остаться, почитать, отдохнуть с пользой. Пожелание: поставить на полочки также издания для детей. Желая музею и дальше развиваться в направлении таких ярких и атмосферных проектов для гостей!», – отметила одна из посетительниц.