



**РОССИЙСКИЙ  
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ  
МУЗЕЙ**

## ПРЕСС-РЕЛИЗ

### Мозаичная Россия: арт-объект своими руками в подарок музею

**В июне 2023 г. Российский этнографический музей отмечает 100-летний юбилей со дня открытия своих экспозиций для широкой публики, которому будет посвящен масштабный проект «Мозаичные узоры. Создай арт-объект для музея».**

У каждого посетителя на протяжении двух летних месяцев – июня и июля – два раза в неделю – по вторникам и пятницам будет возможность послушать лекцию художника-монументалиста, соавтора и консультанта проекта Ирины Бричагиной. А затем под ее руководством внести свой вклад в создание мозаичного ковра, собрав из разноцветного художественного стекла небольшой фрагмент национального орнамента. Мастер-классы от профессионала позволят посетителям почувствовать себя настоящими мастерами, создающими историю любимого музея. Для музея это также новый опыт сотрудничества со своим посетителем и возможность внести лепту в создание его предметного мира.

В рамках проекта гости сделают своими руками настоящий арт-объект, подарок Российскому этнографическому музею от петербуржцев и гостей города. Эта объемная мозаичная инсталляция размером 160 на 80 сантиметров предстанет в виде домотканого ковра, в каждую строчку которого посредством мозаичного набора вплетаются орнаменты народов России.

«Орнаменты разных народов хранят мудрость, накопленную поколениями. Цвет и композиция элементов в орнаменте представляют собой сложную систему, хранящую информацию о традициях, обычаях и философии этноса, к которому она относится. Мозаика, в свою очередь, является древнейшей техникой монументальной живописи, обладающей особой магией «дыхания» материала, способной веками сохранять красоту, созданную мастером. Наш арт-объект станет объединяющим звеном двух уникальных художественных явлений. Цвет и энергия национального орнамента будут запечатлены внутри полотна большого живописного ковра», – комментирует автор, художник и консультант проекта Ирина Бричагина.

Готовая мозаика будет экспонироваться в Аванзале музея до декабря 2023 года. На протяжении всего процесса создания инсталляции будет вестись видеосъемка, которая будет показана на церемонии открытия арт-объекта 3 сентября 2023 г. в виде короткого фильма о том, как создавался предмет силами посетителей музея.

Также к 100-летию открытия Музея для публики на протяжении работы мастер-классов можно будет увидеть мультимедиа-выставку «Показательная часть».

Ирина Бричагина – выпускница кафедры монументально-декоративной живописи Санкт-Петербургской Художественно-промышленной академии им. А. Л. Штиглица. Участница и дипломант всероссийских и международных конкурсов и выставок.

Художник-живописец, художник монументальной живописи. Руководитель студии мозаики СПб ГБУ «Культурно-досуговый комплекс «Центральный».

Российский этнографический музей

Санкт-Петербург, Инженерная ул., 4/1

[ethnomuseum.ru](http://ethnomuseum.ru)