



ПРЕСС-РЕЛИЗ

Сохраняя экспонаты: уникальное оборудование на службе музея

За закрытыми дверями служебных помещений, лестниц и секретных коридоров Российского этнографического музея скрыто множество потайных локаций, хранящих его историю и обычно абсолютно недоступных для посетителей. Музей продолжает открывать загадочный мир, обычно находящийся по ту сторону от взглядов публики.

Сезонная экскурсия «[С другой стороны](#)» поможет приоткрыть завесу тайны: помимо подъема к хрустальному плафону Мраморного зала и внутреннего двора гости получат редкую возможность увидеть уникальную дезинсекционную камеру и узнать, как устроено оборудование для обработки экспонатов, работающее уже на протяжении более ста лет.

Российский этнографический музей единственный из музеев страны дает возможность посетителям познакомиться со специалистами, обеспечивающими сохранность музейных коллекций и увидеть уникальное оборудование с которым они работают: старинную камеру для фумигации и ультрасовременную низкотемпературную установку.

Подавляющее большинство предметов в собрании Российского этнографического музея – вещи, которые изготовлены из натуральных материалов и за время использования в быту накопили на своей поверхности различные загрязнения. Эти факторы способствуют тому, что этнографические коллекции становятся крайне привлекательными для насекомых. Часто предметы, поступающие в музей, уже заражены ими, поэтому работы по сохранению музейных коллекций и их защите исключительно важны в деятельности музея.

Камера для фумигации была создана специально по заказу музея в 1912 г. и является единственным в стране инженерным сооружением для обработки музейных предметов начала прошлого века. Несмотря на то, что она давно не используется по назначению, специалисты музея поддерживают ее в рабочем состоянии.

В 2008 году в музее была введена в эксплуатацию камера для дезинсекционной обработки низкими температурами, которая по своим техническим возможностям превосходит существующие аналоги. Обе установки впечатляют своими размерами и техническими возможностями.

Осмотр оборудования и рассказ специалистов музея о методах защиты экспонатов от насекомых неизменно вызывают живейший интерес у участников экскурсионного маршрута «С другой стороны», поскольку эта сторона музейной работы скрыта от посторонних глаз и совершенно неизвестна для большинства гостей.

Российский этнографический музей

Санкт-Петербург, Инженерная ул., 4/1

ethnomuseum.ru