



**РОССИЙСКИЙ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ**

ПОСТ-РЕЛИЗ

Российский этнографический музей на выставке «Бухарские евреи: на перекрестке цивилизаций»

2 марта в [Еврейском музее и центре толерантности](#) (г. Москва) состоялось торжественное открытие совместного проекта Еврейского музея и Музея истории евреев в России «Бухарские евреи: на перекрестке цивилизаций», который представит историю и культуру бухарских евреев как феномен особой еврейской идентичности в контексте культур Центральной Азии.

В торжественной церемонии открытия приняла участие директор Российского этнографического музея Юлия Купина. С приветственным словом выступили главный раввин России Берл Лазар, генеральный директор Еврейского музея и центра толерантности Александр Борода, председатель правления Еврейского музея и центра толерантности Борух Горин, основатель и директор Музея истории евреев в России Сергей Устинов, исполнительный директор Еврейского музея и центра толерантности Кристина Краснянская, президент Всемирного Конгресса бухарских евреев Лев Леваев.

«Главное открытие, которое мы делаем на каждой выставке: традиции – это современно, в них заключена такая мощь! Именно они переносят нас в будущее. В организации выставки приняло участие немало специалистов и музейщиков, но ее главные создатели – посетители. Рассматривайте вещи, вглядывайтесь в детали и вы увидите красоту труда, отношение ко времени, к своей семье и себе самому. Благодаря Еврейскому музею и центру толерантности, Музею истории евреев в России за возможность сотрудничества!», – отметила в своем выступлении Юлия Купина.

Российский этнографический музей предоставил семь предметов XIX – XX вв., среди которых музыкальные инструменты, предметы одежды и быта. Всего на выставке будет представлено около двухсот экспонатов, некоторые из которых ранее не показывались публично. Это образцы народного искусства, изделия ремесленников, ритуальные предметы, амулеты, уникальные исторические документы и фотографии. Ядром проекта стали различные элементы декора традиционных еврейских домов из Самарканда и Бухары конца XIX – первой трети XX века. Именно они легли в основу специально созданной инсталляции, рассказывающей о жилище бухарско-еврейской семьи. Значительное место в экспозиции отведено традиционной одежде бухарских евреев и образцам ткачества и золотого шитья.

Большинство произведений являются частью коллекции Музея истории евреев в России и собраны в еврейских семьях в ходе музейных экспедиций в Среднюю Азию. Также на выставке представлены экспонаты из собрания Фонда Марджани и частных коллекций. Выставки подобного масштаба и наполнения еще не было ни в одном этнографическом, еврейском или художественном музее.

«Община бухарских евреев является показательным и интереснейшим примером того, как сохраняется самобытность субэтнической общности, несмотря на ее расселение из Центральной Азии по всему миру. Культура бухарских евреев совершенно живая, активная, она не уходит в прошлое, почитая свое уникальное историческое содержание как ценность, потому особенно важно и нужно познакомиться с ней широкой аудитории и молодежи. Выставка «Бухарские евреи: на перекрестке цивилизаций» несколько необычная по форме для нашего музея. В этот раз мы постарались воссоздать восточный колорит и познакомить с историей посредством артефактов, подлинных предметов быта и прикладного искусства. Выставочное пространство напоминает узкую улочку и передает атмосферу жаркого восточного города. Уверен, что наша солнечная и яркая экспозиция станет радостным и приятным культурным событием Москвы», – подчеркнул генеральный директор Еврейского музея и центра толерантности Александр Борода.

Выставка продлится до 18 июня 2023 года.

Российский этнографический музей

Санкт-Петербург, Инженерная ул., 4/1

ethnomuseum.ru