



РОССИЙСКИЙ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ

ПРЕСС-РЕЛИЗ

Масштабный выставочный проект начинает путешествие по стране

27 июля в Калининградском областном музее изобразительных искусств начал работу первый этап выставки Российского этнографического музея [«Мы русские. Локальные группы русского народа»](#). Передвижной выставочный проект Российского этнографического музея покажет в мозаике разных локальных традиций общерусские черты культуры. Именно в этом разнообразии и открытости заключаются богатство и сила русской культуры. Уникальные артефакты и этнографические фотографии XIX – первой половины XX в. будут представлены в Калининграде, Казани и Краснодаре.

Проект Российского этнографического музея расскажет о культуре локальных групп русского народа в конце XIX – первой половине XX века, знакомство с которыми помогает увидеть значительную вариативность и богатство русской народной традиции. Это культурное разнообразие объясняется долгой и сложной историей формирования русского народа и его расселением по огромным пространствам Евразии.

«Мы надеемся этот проект вызовет огромный интерес потому, что именно сегодня вопросы – кто такие русские, почему этот народ является таким многочисленным и широко расселенным, как он сохранил свою идентичность – звучат постоянно. На них отвечают уникальные экспонаты из собрания Российского этнографического музея»,— заявила директор Российского этнографического музея Юлия Купина в своем приветственном слове.

Одним из важнейших факторов, обусловивших разнообразие русской культуры, было постоянное расширение этнической территории и переселенческие движения, поскольку история формирования самого народа неразрывно была связана с освоением огромных территорий Евразийского континента.

В результате смешения ранее образованных групп, освоения неизведанных земель, адаптации к новым географическим и климатическим условиям, контактов с местным населением, на новых территориях появились разные по численности группы русского народа со своеобразными культурными традициями.

Впервые представленные в едином выставочном пространстве этнографические комплексы разрушают стереотипные представления об однородности и единообразии русской народной культуры и открывают новые, до сих пор малоизвестные, своеобразные местные традиции, сосуществование которых в общем культурном пространстве и определяет во многом природу того, что мы называем «русскостью».

Знакомство с традиционной культурой представленных локальных групп позволяет совершить путешествие по тем территориям, где они проживают. С одной стороны, это,

казалось бы, хорошо знакомые жителям Европейской части страны центральные районы Европейской России, где сосуществуют северно- и южнорусские этнографические традиции. Другие локальные группы представляют такие далекие земли как север Уральских гор, речные долины Горного Алтая и заснеженные пространства Восточной Сибири. «Такой региональный принцип организации выставочного пространства позволяет увидеть территорию расселения русского народа, лучше понять историю и особенности формирования локальных групп, увидеть их культурную специфику, общерусские элементы и черты», – комментирует куратор проекта, ведущий научный сотрудник отдела этнографии русского народа РЭМ Татьяна Зимина.

Проект представит около 250 подлинных музейных предметов. Это костюмы, одежда и украшения, текстиль и утварь, инструменты, свидетельствующие о хозяйственной деятельности, детские игрушки и предметы религиозного культа таких локальных групп русского народа, как мещёра Пензенской и Рязанской губерний и полевые Калужской и Орловской губерний; пушкарки, теблешаны и тудовляне Тверской губернии; сицкарки Ярославской губернии; усть-цилемы Архангельской губернии; каменщики и поляки Алтая; камчадалы и марковцы Восточной Сибири. «В данном проекте каждая группа обзавелась своим орнаментальным кодом, отдельные фигуры которого посетитель при желании сможет распознать на предметах одежды и быта, утвари и интерьерного текстиля. В пространстве выставки орнаментальный код стал знаком группы и территории, в которой она существует, а также выступает в качестве декора, ориентирующего посетителя на народную культуру», – продолжает Зимина.

Предлагаемые на выставке памятники вещевой культуры, а также документальные фотографии из коллекции Российского этнографического музея позволят увидеть своеобразие каждой из этих групп и их общерусскую основу.

Передвижной проект подготовлен в рамках Национального проекта «Культура» Министерства культуры Российской Федерации. Партнерами Российского этнографического музея выступили Калининградский областной музей изобразительных искусств, Национальный музей Республики Татарстан и Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник имени Е. Д. Фелицына

Сроки проведения выставки «Мы русские. Локальные группы русского народа»:

27 июля – 23 августа	Калининградский областной музей изобразительных искусств, Калининград
14 сентября – 11 октября	Национальный музей Республики Татарстан, Казань
27 октября – 23 ноября	Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник имени Е.Д. Фелицына, Краснодар