



РОССИЙСКИЙ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ

Пост-релиз

Выставка Российского этнографического музея открылась в Кемерове

16 декабря в отделе истории [Кузбасского государственного краеведческого музея](#) (г. Кемерово) открылся выставочный проект Российского этнографического музея «Русский народный костюм: одежда для людей и кукол», который завершает мероприятия Года культурного наследия народов России в Кузбассе.

В рамках выставочного проекта Российский этнографический музей представил 26 полных русских мужских и женских костюмов из 16 губерний России, головные уборы, обувь и украшения, а также 47 подлинных традиционных русских кукол. Всего на выставке будет показано 268 экспонатов из коллекций музея, большинство из которых датируется XIX веком.

Выставка продемонстрирует костюмы, головные уборы, обувь и украшения в сочетании с традиционными куклами, в образах которых воспроизведены детали декора и украшения, аналогичные присутствующим в одежде людей.

Выставка «Русский народный костюм: одежда для людей и кукол» результат большой работы не одного поколения сотрудников Российского этнографического музея по организации и проведению этнографических экспедиций, научно-исследовательской работе по изучению костюмов, бережное хранение и экспонирование уникальных музейных предметов.

«Особенностью выставки, привезенной Российским этнографическим музеем в Кемерово, является возможность проследить, насколько точное воплощение традиционные русские мужские и женские наряды из разнообразных локальных традиций находят в костюмах старинных крестьянских текстильных кукол. Ни детей, ни взрослых не оставят равнодушными бытовавшие в крестьянской среде искусные образцы самодельных кукол, являющиеся большой исторической редкостью», – подчеркнула куратор выставки, ведущий научный сотрудник отдела этнографии русского народа Российского этнографического музея, лауреат премии Президента Российской Федерации за вклад в укрепление единства российской нации 2022 года Елена Мадлевская.

Выставка демонстрирует разные по времени возникновения комплексы мужской одежды - с домоткаными портами на вздержке и брюками на поясе из фабричных тканей, а также женских нарядов - с поясной одеждой поневой, сарафаном, полосатой юбкой и ставшей модной на рубеже XIX-XX вв. веков парочкой – женским костюмом, состоявшим из двух предметов одежды, сшитых из ткани одного цвета.

Проект также расскажет о переселении крестьян из центральной части России в Сибирь, в частности, на территорию современного Кузбасса. Большая часть жителей Сибири и Кузбасса – потомки переселенцев, и экспозиция наглядно продемонстрирует историческую общность населения России.

Выставка будет работать до 16 апреля 2023 года.

Российский этнографический музей ethnomuseum.ru