



**РОССИЙСКИЙ  
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ  
МУЗЕЙ**

**«Музей, который находится в эпицентре традиций, и одновременно - в эпицентре перемен»**

### **Российский этнографический музей отмечает 120-летний юбилей**

Сегодня Российский этнографический музей – один из крупнейших этнографических центров мира. В его собрании около 700 тысяч единиц хранения, в том числе вещевые и иллюстративные памятники, фотодокументы, книги и архивные материалы по народам России и сопредельных регионов. Музей собирает, изучает и представляет на выставках и в постоянных экспозициях многонациональную традиционную культуру, пробуждая интерес к историческим корням, способствуя росту этнического самосознания и формируя уважительное отношение к устоям жизни, нравам и обычаям других народов.

У истоков музея стояли крупнейшие ученые России, видевшие основную задачу музея в том, чтобы «представить картину этнографического протяжения нашего отечества, картину народов, обитающих в России и в непосредственном соседстве с нею». В 2022 году Российский этнографический музей не только продолжает следовать традициям, заложенным великими предшественниками, но и активно осваивает новые форматы, развивая инновационные направления работы.

«Юбилейный год стал для Российского этнографического музея по-настоящему насыщенным и плодотворным. Мы развивали связи в экспертном профессиональном сообществе, вели активную работу по созданию сетевого партнерства с этнографическими музеями и музеями Арктического региона, занимались разработкой туристических программ и маршрутов. Музей продолжает крупные научные разработки и успешно реализует большую программу внутренних и внешних выставок», - рассказала директор Российского этнографического музея Юлия Купина.

За 2022 год в основной фонд музея поступило около семисот предметов. Основная часть в дар от частных лиц и от организаций. Значительную долю поступлений составляют фотоматериалы: например, негативы из коллекции Давида Гобермана. Наибольшее количество новых поступлений представляют материалы по регионам Центральной России, Русского Севера, Северо-Западных областей России, Поволжья. С 2019 года 485 предметов поступило из экспедиций сотрудников. Это материалы по традиционной культуре русских, народов Северо-Запада, Поволжья.

С 8 по 10 ноября 2022 года в Российском этнографическом музее пройдут юбилейные [мероприятия](#). На XXI Санкт-Петербургских этнографических чтениях «Советская эпоха в этнокультурном измерении. К 100-летию образования СССР и 120-ой годовщине со дня основания Российского этнографического музея» специалисты обсудят эволюцию этнической идентичности в советский период и роль этнографической науки в осмыслении новых социокультурных процессов. Заседание секции арктических музеев Союза музеев России подведет первые итоги деятельности секции, созданной в апреле 2022 года. Специалисты из Петербурга и арктических регионов страны рассмотрят арктические музеи как фактор экономического и гуманитарного развития Арктической зоны Российской Федерации. На круглом столе «Музеи и креативные индустрии: форматы взаимодействия и перспективы сотворчества» специалисты обсудят вопросы, связанные с взаимодействием музея с креативными индустриями. Проекты, нацеленные на коллаборации с модной индустрией, являются одним из актуальных направлений деятельности музея.

«Сегодня мы ведем активную деятельность от Балтики до Сахалина. Нашими партнерами становятся муниципальные и краеведческие музеи нашей страны, и мы надеемся, что эта сеть будет развиваться в рамках Ассоциации этнографических музеев. Наши исследователи создают мобильные этнографические лаборатории, проводят экспертные выезды в различные регионы. Мы устанавливаем очень тесные партнерские связи, и надеемся, что именно эти контакты и станут тем серьезным фундаментом, на котором будет основана наша деятельность в будущем», - резюмировала Купина.

## Основные цифры и факты:

Российский этнографический музей – преемник Этнографического отдела Русского музея императора Александра III. Датой создания Этнографического музея принято считать 10 (23) января 1902 г., когда было утверждено его штатное расписание и начато финансирование.

Профиль и статус музея были определены на общей конференции Российской академии наук в октябре 1903 г. «Музей этнографии народов России и пограничных с нею стран, преимущественно славянских, центр научных этнографических исследований и популяризации научных знаний в области этнографии».

В 1902–1916 гг. построено здание музея по проекту архитектора В.Ф. Свиньина.

В 1923 г. Этнографический отдел был открыт для широкой публики.

В 1934 г. Этнографический отдел получил статус самостоятельного учреждения – Государственный музей этнографии.

В 1948 г. после пополнения фонда коллекцией Музея народов СССР музей стал называться «Государственный музей этнографии народов СССР».

В 1984 г. музей был награжден орденом Дружбы народов (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 29 февраля 1984 г. № 10865 –Х).

В 1991 г. музей включен в Государственный свод особо ценных объектов национального наследия России (Указ Президента РСФСР от 18 декабря 1991 г. № 294).

В 1992 г. музей переименован в Российский этнографический музей, ныне – Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российский этнографический музей».

В 2001 г. здания музея, как исторически и архитектурно значимые составляющие архитектурного ансамбля Михайловского дворца, были включены в Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г.), а в 2016 г. – в Единый государственный реестр объектов культурного наследия.

Коллекционное собрание музея составляет около 700 тысяч единиц хранения, в том числе вещевые и иллюстративные памятники, фотодокументы и книги, архивные материалы, формируется по этнорегиональному принципу. Наряду с этим существует отдел специализированного хранения предметов из драгметаллов, оружия, ковров, войлоков, транспортных средств, фото и иллюстративных материалов, меховая и музыкальная кладовые, фонд редкой книги.

Российский этнографический музей в цифрах:

- около 700 тысяч единиц хранения
- коллекции по 158 народам и этнографическим группам России и сопредельных регионов
- основная часть памятников датируется XIX – первой четвертью XX в., вместе с тем в фондах представлены и предметы как более раннего периода – XVI—XVIII вв., так и более позднего – середины XX в и начала XXI в.
- 12 постоянных экспозиций и более 40 временных выставок ежегодно
- 6 докторов наук и 23 кандидата наук

Российский этнографический музей

Санкт-Петербург, Инженерная ул., 4/1

[ethnomuseum.ru](http://ethnomuseum.ru)