



РОССИЙСКИЙ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ

Пресс-релиз

Радость пасхальная в Российском этнографическом музее

13 апреля в 16 часов в главном этнографическом музее страны откроется выставка «Радость пасхальная. Европейские духовные традиции», посвященная пасхальным традициям православных и католических народов Европы.

Выставка из коллекционного собрания Российского этнографического музея охватывает христианский праздничный цикл от Входа в Иерусалим (Вербное воскресенье) до Троицы и Духова дня, включает Пасху, Радоницу и Вознесение Христово. На выставке демонстрируются преимущественно памятники традиционной культуры конца XIX – начала XX века, но представлены и более поздние, в том числе современные артефакты.

От Пасхи до Троицы у всех народов неизменным ритуальным предметом, знаменующим победу над смертью, являлись пасхальные яйца – *крашенки*, *писанки*. В декоре расписных яиц преобладали растительные мотивы: восходящие к библейскому образу древа жизни, а также кресты, церкви, реже геометрический орнамент. Нередко встречались изображения рыбы – раннехристианского символа Иисуса Христа, а также птиц, иногда петуха, возвестившего, по народным верованиям, о Воскресении Христовом.

На выставке впервые показан комплекс предметов пасхального цикла, характерных для словаков – с персонифицированными символами смерти и жизни, Воскресения. Впервые широко представлены расписные яйца, изготовленные в первой половине XX в. русскими, проживавшими в различных регионах украинцами, словаками, чехами, поляками.

Выставка продлится до 10 июля 2022 года.

Российский этнографический музей

Санкт-Петербург, Инженерная ул., 4/1

ethnomuseum.ru